

## Lichaamstaal

In afwachting van het avondeten zit u thuis gezellig op de bank met een wijntje als uw vrouw u opeens doordringend aankijkt. U maakt nog een schijnbeweging door het geluid van de TV harder te zetten maar het is al te laat. U hoort haar zeggen dat zij vindt dat u er de laatste tijd wel erg schoon uitziet en vraagt of u soms nog ergens anders gaat douchen.

Dit zijn uiterst gevaarlijke momenten in een relatie. Vooral als u net een borrelnootje achter in uw keel gooit.

Gelukkig bent u geen Pinocchio die een lange neus krijgt maar het is wel zaak om de zogenaamde antileugenlichaamstaalchecklist full speed af te werken.

Hoe was het ook alweer: Niet met de ogen knippen, bloes op de wangen vermijden, ogen droog houden, niet aan de neus krabben, oppassen voor zweetplekjes en, heel belangrijk, voorkom een droge mond. U zet een pokerface op en schraapt uw keel. "Ik douche me alleen hier hoor," zegt u met een stem als een roestige rasp.

"Waarom geloof ik je niet", zegt zij bits. En neem maar snel een slok want je hebt een droge mond".

Je gebruikt je hoofd voor veel meer dingen dan alleen je oren uit elkaar te houden', schrijft Gordon W. Wainwright in zijn Engelstalige cursus: Teach Yourself Body Language. En hij heeft groot gelijk. Hoe wij ons hoofd bewegen en in een bepaalde stand houden heeft een belangrijke functie in de communicatie bij onder meer het vaststellen van onderlinge verhoudingen, het tonen van aandacht en de regulatie van contacten met anderen.

Ik bezocht laatst een vriend. Hij was thuis om te herstellen van een vervelende blessure die hij had opgelopen bij een slippartij met z'n vouwfiets. Toen hij opendeed zag ik het meteen. Om zijn nek droeg hij een grote witte gipskraag. Zijn kin stak door het gips iets naar boven wat hem een arrogante uitdrukking gaf.

"Hoe is het met die vouwfiets?" vroeg ik. "Flauw hoor, zei hij. Hij ging naar de keuken om koffie te zetten. Het viel mij op dat hij liep zoals donkere vrouwen in bloemetjesjurken lopen met een schaal fruit op hun hoofd. "Omdat ik mijn hoofd niet kan bewegen kan ik niet zoveel van mijn gemoedstoestand duidelijk maken", zei hij toen we aan tafel zaten. Ik knikte. "kijk dat kan ik nou niet" zei hij. Ik schudde mijn hoofd. "Niet doen, zei hij, want dan ga ik uit gewoonte meedoen". "Okee", zei ik en knikte en hij knikte mee en ik hoorde iets knikken. De tranen sprongen in zijn ogen en zijn tanden klapperden van de pijn. "Mijn atlas en draaier zien er net zo uit als mijn vouwfiets" zei hij met een klein stemmetje.

Dieren kennen net als mensen ook lichaamstaal. Neem bijvoorbeeld de u welbekende Russische dwerghamster. Als die in het donker bang wordt gaat hij krijsend op zijn rug liggen. Vertoont uw partner hetzelfde gedrag, koop direct een molentje voor de nacht. Als een duinkonijn met zijn oren slaat doet hij dat omdat hij blij is. Mocht uw geliefde ook vaak van blijdschap met de oren slaan adviseer dan contactlenzen want een bril wordt gegarandeerd een projectiel. De grasparkiet tippelt onrustig heen en weer en knikt ijverig met het kopje als hij wil paren. Wordt u ook knettergek van uw man die u achtervolgt en kopjes geeft, vergroot dan direct de kooi van de parkiet.

Als u met uw hond loopt en u komt een andere hondenbezitter tegen zullen de honden elkaar besnuffelen. Neemt u deze begroeting gerust over. Besnuffel de ander en ruik maar eens stevig op de daarvoor bestemde geur spot ( de zogenaamde G-spot]. Geur is namelijk ook een lichaamstaal. In de middeleeuwen al stelden de artsen een diagnose op basis van de geur van de patient.

Bij een verloren punt, game of set gaan de hoofden vaak naar beneden en de ogen ten hemel. De schouders zakken en de voeten worden niet meer correct opgetild.

"Een tennisser moet onoverwinnelijkheid uitstralen, zei mijn oom Jan voordat hij werd opgenomen omdat hij dacht dat hij Napoleon was. Hij moet rechtop lopen, schouders naar achteren, rug gerecht, blik op oneindig. Voorop in de strijd. Een winnaar kent geen tegenslag. Al vindt hij natuurlijk eens zijn Waterloo". Daar had mijn oom gelijk in.

Hij vond zelf ook zijn Waterloo in de inrichting 'Ochtendrood maar nog niet dood' te Ochten. Maar met zijn rechterhand onder een Bonaparte jas gestoken en rustend op de linker borst, droeg hij zijn eigen lichaamstaal altijd een warm hart toe.

De volgende dag bij het ontbijt is uw vrouw goed gemutst. Er zijn zelfs geroosterde broodjes en uitgeperste sinaasappels.

Zij kust u bij de deur en doet het lunchpakket meteen in uw aktetas.  
Tijdens de middagpauze zit u gezellig op te scheppen bij uw mooie vrouwelijke collega's  
U opent uw luchpakket en neemt een grote hap uit het heerlijk klaargemaakte kaiserbroodje  
De vreemde smaak in uw mond spoelt u weg met een spaatje rood.  
Als het schuim uit uw neusgaten komt weet u al dat het te laat is  
Tussen het kaiserbroodje ligt een afgebeten stuk Glorix Ocean Fresh toiletblok  
Op het onderliggende servetje staat "goed recept tegen een droge mond".